

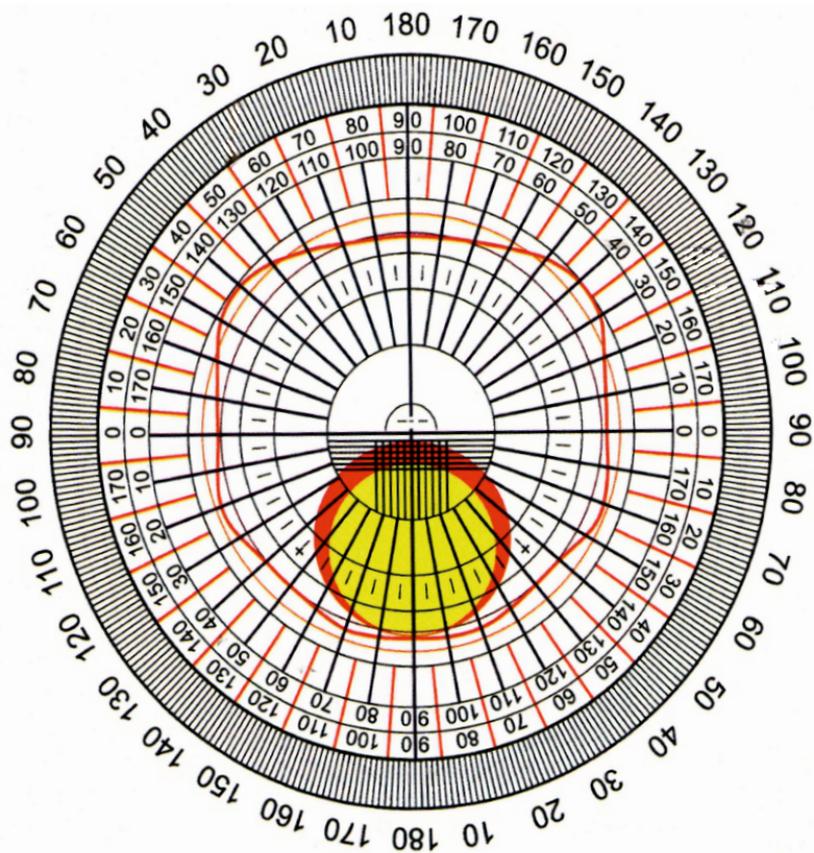
**MEDIX**  
MEDICAL

# NEAR VISION

## TEST BOOK



# AXIS MARKING CHART



— 65mm — 60mm — 55mm — 50mm — 40mm ● 28mm ● 24mm

Age 64 N-36	Birbal was an	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 60 N-24	advisor in the court of	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 56 N-18	Akbar and popular for his sharp intellect and sense of humor.	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 52 N-12	The stories of Birbal are very popular among kids and adults alike and forms an most important part in Indian Folk lore. Birbal is surely one of the most	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 48 N-10	popular figure in indian history equally regarded by adults and children. Various conditions may cause cataracts to form: heredity is the determining factor in congenital and juvenile	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 44 N-8	toxic substance, certain eye injuries, chronic systemic diseases (such as diabetes) or other specific eye diseases all may cause cataracts But, by far, most common cause is simply the ageing process. As we grow older, the lens gradually losens its water contentand increase in density.	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 40 N-6	This natural process forms cataract. in the court of Akbar and popular for his sharp intellect and sense of humor. The stories of Birbal are very popular among kids and adults alike and forms an most important part in Indian Folk lore. Birbal is surely one of the most popular figure in indian history equally regarded by adults and children.Various conditions may cause cataracts to form: heredity is the determining factor in congenital and juvenile cataracts;toxic substance, certain eye injuries, chronic systemic diseases	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 36 N-5	Birbal was an advisor in the court of Akbar and popular for his sharp intellect and sense of humor. The stories of Birbal are very popular among kids and adults alike and forms an most important part in Indian Folk lore. Birbal is surely one of the most popular figure in indian history equally regarded by adults and children. Various conditions may cause cataracts to form: heredity is the determining factor in congenital and juvenile cataracts; toxic substance certain eye injuries, chronic systemic diseases (such as diabetes) or other specific eye	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup>
		50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>

Age 64 N-36	ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਈ ਠੋਸ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 60 N-24	ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 56 N-18	ਤੇ ਜਾਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਜੀਵੰਤ ਅਤੇ ਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 52 N-12	ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਿਰਜਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਕ ਭੁੰਮੀ ਵਿੱਚ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿੱਦਿਆ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 48 N-10	ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ, ਜਮਾਤੀਆਂ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਨਾਲ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦ ਸਨਮਾਨ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਪੁਖਤਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੇ ਬਲ ਦੇਣਾ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 44 N-8	ਲਾਜਮੀ ਹੈ। ਅਸਲੀ ਗਿਆਨ ਅਪਣੇ ਅਚਰਣਕ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਦੁਤਰਫਾ ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ, ਤੇ ਜਾਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਜੀਵੰਤ ਅਤੇ ਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ, ਤੇ ਜਾਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੀ ਜਾ ਸਕੇ।	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 40 N-6	ਜੀਵੰਤ ਅਤੇ ਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਿਰਜਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਕ ਭੁੰਮੀ ਵਿੱਚ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿੱਦਿਆ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ, ਜਮਾਤੀਆਂ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਨਾਲ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਪੁਖਤਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੇ ਬਲ ਦੇਣਾ ਲਾਜਮੀ ਹੈ। ਅਸਲੀ ਗਿਆਨ ਅਪਣੇ ਅਚਰਣਕ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਦੁਤਰਫਾ ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ, ਤੇ ਜਾਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
Age 36 N-5	ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ, ਤੇ ਜਾਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਜੀਵੰਤ ਅਤੇ ਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਿਰਜਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਕ ਭੁੰਮੀ ਵਿੱਚ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿੱਦਿਆ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ, ਜਮਾਤੀਆਂ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਨਾਲ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਪੁਖਤਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੇ ਬਲ ਦੇਣਾ ਲਾਜਮੀ ਹੈ। ਅਸਲੀ ਗਿਆਨ ਅਪਣੇ ਅਚਰਣਕ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਦੁਤਰਫਾ ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਈ ਠੋਸ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ, ਤੇ ਜਾਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°

Age 36	اللہ تعالیٰ نے ہوا کی ایک اچھی چیز بنائی ہے۔ ہمیں ہر وقت اس کی ضرورت ہے پانی نہ ملے تو بھی کچھ دیر گزارہ ہو سکتا ہے۔ اس کے بغیر ایک دم بھی نہیں کی سکتے۔ جب سانس لیتے ہیں تو اندر کی گندی ہوا باہر نکالتے ہیں۔ اور باہر کی تازہ ہوا کھاتے ہیں۔ اگر باہر کی تازہ ہوا اندر نہ جائے تو آدی فوراً مر جائے۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-5		
Age 40	اللہ تعالیٰ نے ہوا کی ایک اچھی چیز بنائی ہے۔ ہمیں ہر وقت اس کی ضرورت ہے پانی نہ ملے تو بھی کچھ دیر گزارہ ہو سکتا ہے۔ اس کے بغیر ایک دم بھی نہیں کی سکتے۔ جب سانس لیتے ہیں تو اندر کی گندی ہوا باہر نکالتے ہیں۔ اور باہر کی تازہ ہوا کھاتے ہیں۔ اگر باہر کی تازہ ہوا اندر نہ جائے تو آدی فوراً مر جائے۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-6		
Age 44	مال برداری کے واسطے اونٹ سب سے زیادہ کام آتا ہے۔ جہاں ڈاک اور میل نہیں جاتی وہاں سینکڑوں من مال اونٹوں پر لاتے ہیں اور ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچاتے ہیں سب اس پر بوجھ لاتے ہیں۔ تو یہ عجیب تمنا شے کرتا ہے۔ سر ہلاتا ہے۔ گلا پھاڑ کر چلاتا ہے۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-8		
Age 48	رات کو پڑھتے وقت اچھی روشنی میں بیٹھ کر پڑھنا چاہیے۔ صحیح طریقہ: پیٹھ کی طرف بائیں جانب سے روشنی آنی چاہیے اور پڑھنے لکھنے والی جگہ پر سایہ نہیں پڑھنا چاہیے۔ لیٹ کر کبھی نہیں پڑھنا چاہیے۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-10		
Age 52	جسم کی صفائی کے ساتھ ساتھ روزانہ آنکھوں کی طرف دھیان بھی دینا چاہیے۔ آنکھوں کے دھونے سے نظر صاف رہتی ہے عام طور پر پانی سے چھینٹے مار کر صاف کیا جاتا ہے۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-12		
Age 56	بڑھیا قسم کے شیشے آنکھوں کی نظر کو ٹھیک رکھنے میں مفید ثابت ہوتے ہیں۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-18		
Age 60	اگر شروع میں ہی دھیان دیا جائے اور صحیح نمبر کی عینک	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-24		
Age 64	لگوائی جائے تو آئندہ نظر کمزور ہونے کا ڈر نہیں رہتا۔	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-36		

Age 64 N-36	बीरबल वह राजा	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 60 N-24	अकबर के दरबार में मुख्य	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 56 N-18	सलाकार था और अपनी तेज़ बुद्धि और हास्य भावना के लिए बहुत लोकप्रिय था।	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 52 N-12	बीरबल की कहानियां बच्चों के समान व्यस्कों में भी लोकप्रिय हैं और अपने भारतवर्ष के एक महत्वपूर्ण हिस्सा भी है। अकबर के दरबार में बीरबल सैनिकों और कानूनी कामों में मदद करता था।	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 48 N-10	वैसे भी वह अकबर का करीबी दोस्त था क्योंकि बीरबल बहुत ही होशियार व हाजिरजवाब था। वह अकबर के नव-रत्नों में से एक रत्न था। सौन्दर्य देखने वाले कि आँखों में होता है, ऐसा कहा जाता है।	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 44 N-8	आपके पड़ोसी सुन्दर हैं लेकिन आपके लिए सुन्दर न हों। सत्य है, किन्तु हममें में ऐसा कौन है जिसने इस विस्मय का अनुभव न किया हो। अनुभूति भले की एक क्षण के लिए हो, विश्व में वह अत्यन्त सुन्दर एवं यथेष्ट होती है। भले की वह इतने ही समय तक रहे। यदि हम ऐसे क्षण की प्रवृत्ति का विश्लेषण करें तो हम देखेंगे कि उसे हम समझा पायेंगे।	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 40 N-6	हमारे घरों और का विश्व तभी तक सुन्दर है जब तक कि हम स्वयं के साथ शान्ति से हैं। वही हम उस क्षण को बँटा सकते हैं। बीरबल वह राजा अकबर के दरबार में मुख्य सलाकार था और अपनी तेज़ बुद्धि और हास्य भावना के लिए बहुत लोकप्रिय था। बीरबल की कहानियां बच्चों के समान व्यस्कों में भी लोकप्रिय हैं और अपने भारतवर्ष के एक महत्वपूर्ण हिस्सा भी है। अकबर के दरबार में बीरबल सैनिकों और कानूनी कामों में मदद करता था। वैसे भी वह अकबर का करीबी दोस्त था क्योंकि बीरबल बहुत ही होशियार व हाजिरजवाब था	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 36 N-5	। वह अकबर के नव-रत्नों में से एक रत्न था। सौन्दर्य देखने वाले कि आँखों में होता है, ऐसा कहा जाता है। नरे लिए उसे सुन्दर है वह आश्चर्य नहीं कि वह हमारे लिए भी सुन्दर हो। आपके पड़ोसी सुन्दर हैं लेकिन आपके लिए सुन्दर न हों। सत्य है, किन्तु हममें में ऐसा कौन है जिसने इस विस्मय का अनुभव न किया हो। अनुभूति भले की एक क्षण के लिए हो, विश्व में वह अत्यन्त सुन्दर एवं यथेष्ट होती है। भले की वह इतने ही समय तक रहे। यदि हम ऐसे क्षण की प्रवृत्ति का विश्लेषण करें तो हम देखेंगे कि उसे हम समझा पायेंगे। हमारे घरों और का विश्व तभी तक सुन्दर है जब तक कि हम स्वयं के साथ शान्ति से हैं।	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>

Age 36	વિકિપીડિયાના જનકની સાહસકારની અપૂરી વાત બંધ પૂરી કરીને જિની સ્થાપક અમેરિકન વિકિપીડિયાને નિબંધ લાંબો કાલેક્ટને યોન કેરિક અર્થશાસ્ત્રી ઓરિગન તેણે જ ત્યારે કને યુનિવર્સિટીમાં વિભાગ વુડ ઓડ નોરેજ ઓન સોશિયલિસ્ટિક કોલેજ કરી લીધેલી-શાન સમયને અજના જ ઉપરથી નિબંધ તે. માહિતીની કેટલી બધી સુલ છે તે તેણે કોઈ તીવ્ર જાણવા સમુદાય તે પછી છે જાણે એક વધુ માહત્ત તરી વ્યક્તિગત કે કોઈ તેણે તે જાણું નવું યુ વિવરે તે જણે દરેક ત્યાં સેવા બેઠી મહત્તી કે કસ્ટ છે જાણે બધું બધું તે ત્યારે છે કે સિંગલ છે કસ્ટ સુલ એક સુલવની.	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-5		
Age 40	દા.ત.કકાર લોક તરીકે લમમ લોક તેની કકારમાં કઈક નવું બોલીને વાયકને પ્રભાવિત કરવા માગે છે. * એ અને જોઈએ શેલી મકલ માહિતીઓ કે સોફ્ટવેર અમુક કે જાણું પણ એ તેણેમકલતની કિલસુકી બાબતે તમને કમાવી આપે છે.	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-6		
Age 44	૨૦૦૯માં વિકિપીડિયા એટલું બધું લોકપ્રિય થયું કે પાકિસ્તાન વિકિપીડિયા પણ છોકરીઓ અફઘાનિસ્તાનની- ફેર કરીને ઇસ્લામ જગતની માહિતી વિકિપીડિયાને પૂરી પાડવા માંડી ત્યારે એન્ડા લીઠ નામના લેખકે	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-8		
Age 48	વિકિપીડિયા રિવોલ્યુશનનામનું પુસ્તક લખ્યું દુનિયામાં ઇન્ટરનેટની જગતભરમાં આજે .૧૦ જેટલી વેબસાઇટો છે. છે શકે પીરસી માહિતી પણ મજૂર કે માછીમાર કે માણસ જતો શેરીએ તો વિકિપીડિયામાં માત્ર જેમાં	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-10		
Age 52	વિકિપીડિયાનો નંબર બીજી વેબસાઇટોમાં પહેલો છે અને આખરે આ વિકિપીડિયાએ તો તેના સ્થાપક જિમી વેલ્સને અબજપતિ બનાવ્યા છેતરી સાહસ	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-12		
Age 56	પ્રોફિટ નોન નેવિકિપીડિયા.કે લેખાવ્યું છે પણ હવે તેની આજુબાજુ	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-18		
Age 60	જોરદાર જાહેરખબરો છપાય છે તેથી	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-24		
Age 64	વિકિપીડિયાની કોમર્શિયલ	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-36		

Age 36	मातृप्राणद्वय एक पात्रून सुद्धं शक्यत्वात् अनेकान् आपल्या वांछितान् जन्मदाराणां ओष्ठं जायतु ज्ञानं. औदार्यमनेनैवै स्वप्नं जन्म आत्मानात्प्री लीपुं ज्ञानात् आपल्या अनुभवाने आपण बेध . माहाने सुप्ता झालेले आता. वेष्टाने तर आपण शहाणे असू या नसे लडावप्यासारखे वागणे लागते. वेष्ट्यासारखे काही कल्प्याची परक्यानी ही नसते आणं हृष्ट्याही 22 आणं अशाचवेळी हृदयाच्या आतून प्रेमाची एक हाक घेते आणं शहाण्या जीवात वेष्टे कल्प्याचा प्रयत्न घेतु कराते.	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-5		
Age 40	एकाच शरीरात असलेलं एकटं मन दोन एकमेकांच्या वरिष्ठ असलेल्या पात्रंमधये यथिगलं जातं आणं शिरू होते आतल्या आत एक वेगळ्याच प्रकारची धुसमळापल्या या आयुष्यात आपले संस्कार, पूरव आयुष्य, हेच आपले गुरु असतात. आजूबाजूला हजार ,वेगळे वचिार कौरवां सारखे वावरत असतात.	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-6		
Age 44	अनेक गोष्टीशी आपल्याला लढायला लागते. पण आपण हरून चालत नाही अशा आशावादाच्या ,वेगळ्या, छाया-प्रकाशाचे बदल दाखवणार्थ्या	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-8		
Age 48	मनोभावनेचे रुप असे हे स्तंभ, घेऊन "कृष्णकुसुमांजली " "आमरकुसुमांजली" हे स्तंभ लेखांचे संग्रह	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-10		
Age 52	अनेक गोष्टीशी आपल्याला लढायला लागते. पण आपण हरून चालत नाही अशा आशावादाच्या वेगळ्या, छाया-प्रकाशाचे बदल दाखवणार्थ्या	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-12		
Age 56	आजूबाजूला हजार ,वेगळे वचिार कौरवां सारखे वावरत असतात.	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-18		
Age 60	आणं अशाचवेळी हृदयाच्या आतून प्रेमाची एक हाक	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-24		
Age 64	हे स्तंभ लेखांचे संग्रह	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-36		

Age 36	ഏറ്റവും മികച്ച മലയാള ഡിജിറ്റൽ ഇ ബുക്ക് ലൈബ്രറി ഉണ്ടാക്കുക...അമ്മത്തൊട്ടുതമ്പായി ക്കാൻ ഇവ എളുപ്പ പമാണമേകിലും അനേകം ടൈറ്റിൽ നിങ്ങളുടെ ഫോട്ടോയിൽ നിയമിതപോളി വയക്തമായി നൽകി, ഇം അടിച്ചിടം അടിച്ചിടം സൂക്ഷിപ്പാലം എളുപ്പവും വായനയോടടുത്തു ഇഷ്ടവും കൂടും.	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-5		
Age 40	മുകളിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന സലേഫ് ഹലേപ്/ഇംപ്രോവ്മെന്റ്, നോവൽ, ചരുകഥ, മുതൽശീക്രമ, ആരോഗ്യം, റഫറൻസ്, ഡിക്ഷണറി, എൻസൈക്ലോപീഡിയ, യോഗ, ആയുർവേദം, ഹോമിയോ, റിക്ടി, പരാണിക് ഹീലിംഗ്, പരകൃതിജീവനം,	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-6		
Age 44	കൂടികളുടെ സാഹിത്യം, നർമ്മം, യാത്രാവിവരണം, കലകളും, സംഗീതം, നൃത്തം, ഫോട്ടോഗ്രഫി, വ്യക്തിത്വവികസനം, ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിദ്യ,	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-8		
Age 48	മത്സരപരീക്ഷ സഹായി, ജീവിതസഹായി പൂസ്തകങ്ങളെ എന്തിന്റെയൊരോ ഇനത്തിലും പ്പരയ്ക്കും	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-10		
Age 52	ഇങ്ങനെയൊരു നമുക്ക് കൊടുക്കുക, അപ്ലോളി ഓരോ	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-12		
Age 56	ഇനത്തിലും പിന്നീടുവരുന്നവ കർമ്മമായി എടുക്ക്	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-18		
Age 60	കാവുന്നതാണ്.	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-24		
Age 64	ഡിജിറ്റൽ	30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
N-36		

Age 36	<p>ஓர் ஊரில், வணிகம் ஓடுவதில் இருந்தனர். பணக்காரனான அவன் சரியான கஞ்சன். எனவே, முட்டாளான ஒருவனை வேலைக்காரனாக வைத்திருந்தான். வணிகம் ஓடுதான் அவனை அழைத்து, "நம் வண்டியை எடுத்துக்கொண்டு பணங்காட்டுக்குப் போ... அங்கே பலர்</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-5		
Age 40	<p>பனைமரங்களை வெட்டி வண்டியில் ஏற்றிக்கொண்டு இருப்பார். அதேபோல் நீயும் மரங்களை வெட்டிக்கொண்டு வா" என்றான். அப்படியே அவனும் வண்டியை ஓட்டிக்கொண்டு சென்றான். அங்கே சிலர் மரங்களை வெட்டி விழ்த்திக் கொண்டு இருந்தனர். சிலர், கீழே</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-6		
Age 44	<p>கிடக்கும் மரங்களை முயன்று வண்டியில் தூக்கிப் போட்டுக்கொண்டிருந்தனர். இதைப் பார்த்ததும் வேலைக்காரனால் சிரிப்பை அடக்க முடியவில்லை.</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-8		
Age 48	<p>"என்ன இவர்கள் எல்லாரும் முட்டாள்களாக இருக்கின்றனர். மரம் வெட்டும் போதே அதற்குக் கீழாக வண்டியை வைத்தால் மரம் அதில் சரியாக விழும். வீனாக</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-10		
Age 52	<p>ஒரு முறை பூமியில் கிடக்கும் மரத்தை வண்டியில் ஏற்ற வேண்டாமே!" என்று நினைத்தான்.</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-12		
Age 56	<p>"என் திட்டத்தை இவர்கள் கண் முன்னாலேயே செய்து காட்டி,</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-18		
Age 60	<p>நான் எத்தகைய அறிவாளி என்பதைப்</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-24		
Age 64	<p>புரிய வைப்பேன்'</p>	<p>30cm<math>\in</math>1.00<sup>o</sup> 50cm<math>\in</math>0.75<sup>o</sup> 1mtr. <math>\in</math>0.25<sup>o</sup></p>
N-36		

Age 36	ওয়েবে ভদেক: দূষণের চাদরে দলিলসিহ গাে টাে রাজধানী এলাকাে দলিলজিে দিনিইে অনধকারাে ধাে হােশার হােসফােস মানুে: আগরায় দখাে যােছে নাে ভাজমহাে অনুরাে অবস্থাে জারীে করছেে উেততর পরদশারে গাে ীতম বৃদধ নগররে জেলাে পরশাসনাে কতটা h অবস্থাে জারীে করছেে উেততর পরদশারে গাে ীতম বৃদধ নগররে জেলাে পরশাসনাে কতটা	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-5		
Age 40	নরীাপদ কলকাতা? দলিলরি পরসিখতি এখনও এখানে নেইে দূষণরে মাতরাওে অসহনীয় হযে ওঠেনাে কনিত্তুে আগামীে দিনিেওে কলকাতা, দলিল হযে উঠবে নাে এমন কং ীনওে নশিচয়তা রয়ছেে কাইয়ে ওঠেনাে কনিত্তুে আগাে দিনিেওে কলকাতা, দলিল হযে উঠবে নাে এমন কং ীনওে নশিচয়তা রয়ছেে কাই?	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-6		
Age 44	আরওে পড়ুন- দলিলরি দূষণে রুখতে কজেররি দাওয়াইে উেজসবরে মরশুমে দূষণে নিয়েে চরিকালইে সরব পরবিশেষবদিরাে এবারওে	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-8		
Age 48	নশিধোজ্ঞাে সতত্ববেওে অবাধে ফটেছেে শব্দবাজাে শব্দবাজাে ছাড়াে আতশবাজরিে বহুল	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-10		
Age 52	ব্যবহারেওে বায়ুদূষণে হয়। তাইে ঘটছেে এবার দলিলসিহ গাে টাে রাজধানীে অঞ্চলে	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-12		
Age 56	ব্যবহারেওে বায়ুদূষণে হয়। তাইে ঘটছেে এবার দলিলসিহ গাে টাে রাজধানীে	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-18		
Age 60	কলকাতা এইে বশি থকেে h	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-24		
Age 64	কলকাতা এইে বশি	30cm $\infty$ 1.00 <sup>D</sup> 50cm $\infty$ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. $\infty$ 0.25 <sup>D</sup>
N-36		

Age 36	లోపర్ డ్రాయింగ్ పర్ఫార్మింగ్ డిటాక్టివ్ మార్కెట్ హోమ్స్, అవోమర్తరుడు, మార్గదర్శితో అయిన డాక్టర్ వాల్సెన్ మాత్రం రెండు వేలవేలం చేశారు. ఆ మాత్రం చిరస్థాయిగా వ్రాసినవంటిలా మాత్రం మనస్సులలో సోపానోయి.	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-5		
Age 40	డ్రాయింగ్, 'ద పైస్ పర్ఫార్మింగ్' అనీ రచనలో మార్కెట్ హోమ్స్ చిరస్థాయి సర్టిఫైడ్ రికార్డు. కనీస రెండువేలవేల మాత్రం వేలవేలం వేమర్శలు చేసిన కారణంగా ఆ మాత్రం రచయిత తోగో బతికించే మర్నా కథలను కొనసాగించారు.	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-6		
Age 44	మార్కెట్ హోమ్స్ పర్ఫార్మింగ్ కరమలలో నాలుగు నవలలు, 65కు పైగా కథలు ఉన్నాయి. ఈ కథలు నాలుగు సంవత్సరాలుగా వచ్చాయి. మూడట సంవత్సరం, ద	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-8		
Age 48	అడ్వంచర్స్ ఆఫ్ మార్కెట్ హోమ్స్ ప్రెస్ మూత్రం 12 కథలలో నో మూడట ఆరు కథలు ఈ సంవత్సరంలో ఉన్నాయి.	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-10		
Age 52	అడ్వంచర్స్ ఆఫ్ మార్కెట్ హోమ్స్ ప్రెస్ మూత్రం 12 కథలలో నో మూడట	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-12		
Age 56	ఆరు కథలు ఈ సంవత్సరంలో ఉన్న త వీక్షతానా సంస్థాగయ	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-18		
Age 60	పత్రిక తానాపత్రిక	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-24		
Age 64	ఆదరణ బాగా	30cm ∞ 1.00° 50cm ∞ 0.75° 1mtr. ∞ 0.25°
N-36		

Age 36	ಮೊಟ್ಟೆ ಫೋನುಗಳಲ್ಲಿ ಎಸ್ಪಿಯರ್ ಮದುವಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಕಿಂಗ್‌ಲಾಟ್ ಬಳಸುವುದು ಸಮವಾಗಿ ಬಳಿಯಿರಲಿ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಎಫ್ಪಿಂ ರೋಡಿಯೋ ಚಿನ್ನಿಲುಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಓದುವಾಗ ಅಲ್‌ಲಲ್ ತದವರಿಸುತಾರಲಿ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಂದೇಶ ಮತುತು ಹಸರುಗಳನ್ನು ಓದುವಾಗ ತಪ್ಪುಮಗೂ ಸಂಭವಿಸುತಾತಲಿ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಸಂದೇಶ h	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-5		
Age 40	ಮಾಡೆದವಾರೊಂದಿಗೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಇದು ರಾಮ ಅಥವಾ ರಮಾ ಇರಬಹುದು, ಕನ್‌ನಡದಲ್‌ಲಿ ಸಂದೇಶ ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ಈ ಗಲಾಟೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸದೆಯಕೆ ಯಾವ ಮೊಟ್ಟೆ ಫೋನುಗಳಿಲ್ಲ	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-6		
Age 44	ಈ ಸೌಲಭ್ಯಯವಿಲ್ಲ. ಮೊಟ್ಟೆ ತಂತರಾಂಶಗಳಿಗೂ ಈ ಮಾತು ಫೋನುಗಳಿಲ್ಲ ಈ ಸೌಲಭ್ಯಯವಿಲ್ಲ. ಮೊಟ್ಟೆ ತಂತರಾಂಶಗಳಿಗೂ ಈ	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-8		
Age 48	ಅನ್‌ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಹರಿಯಾರ ಇದಕ್ಕೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹಸತ್ ಸ್ಕೂಲಿನ ಸ್ಕೆಂಪೆನ್	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-10		
Age 52	ಅಳವಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಫೋನುಗಳಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-12		
Age 56	ಅಳವಡಿಸುವುದರಿಂದರೆ ಕೇವಲ ಕನ್‌ನಡದಲ್‌ಲಿ ಬೆರಳಚ್ಚು ಮಾಡುವ	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-18		
Age 60	ಇನ್‌ನೂ ಒಂದೆರಡು ಕನ್‌ನಡದ	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-24		
Age 64	ಅನ್‌ವಯಿಕ ತಂತರಾಂ	30cm ∞ 1.00 <sup>0</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>0</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>0</sup>
N-36		

Age 64 N-36			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 60 N-24			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 56 N-18			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 52 N-12			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 48 N-10			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 44 N-8			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 40 N-6			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>
Age 36 N-5			30cm ∞ 1.00 <sup>D</sup> 50cm ∞ 0.75 <sup>D</sup> 1mtr. ∞ 0.25 <sup>D</sup>



## N. 36 **Donate Your Eyes**

**N. 18** When we have difficulty in seeing long distance or in reading, how restless are we..? Think of them who are not able to see anything

**N. 12** Lakhs of people suffer form blindness in our country which includes majority of children, this number keeps increasing every year.

**N. 10** There are several reasons of blindness, one of the major reason of blindness in spoilt cornea. We all know that after death, like spectacles, sunglasses and contact lenses, the eyes are also useless for us.

**N. 8** If we decide to donate our eyes after death, then it is absolutely useful to some one is suffering form corneal blindness. so why to bum our eyes? One dead person's eye donation can give light to two other blind persons and...

**N. 6** Happiness to two families so why not decide now about donating our eyes after death... If you intend to donate your eyes ri after death, inform your wish to your relatives, friends and family physician.

क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ
ka	kha	ga	gha	ṅa	ca	cha	ja	jha	ña
[kə]	[kʰə]	[gə]	[gʱə]	[ŋə]	[tʃə]	[tʃʰə]	[dʒə]	[dʒʱə]	[ɟə]
ट	ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न
ṭa	ṭha	ḍa	ḍha	ṇa	ta	tha	da	dha	na
[ṭə]	[ṭʰə]	[d̪ə]	[d̪ʱə]	[ɲə]	[tə]	[tʰə]	[də]	[dʱə]	[nə]
प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	
pa	pha	ba	bha	ma	ya	ra	la	va	
[pə]	[pʰə]	[bə]	[bʱə]	[mə]	[jə]	[rə]	[lə]	[və]	
श	ष	स	ह						
śa	ṣa	sa	ha						
[ʃə]	[ʃə]	[sə]	[ɦə]						

### Additional consonants

क्व	ख़	ग़	ज़	फ़	ड़	ढ़
qa	ḵa	ḡa	za	fa	ṛa	ṛha
[qə]	[xə]	[ɣə]	[zə]	[fə]	[r̪ə]	[r̪ʱə]

### Common conjunct consonants

क्ष	ज्ञ	त्क	द्व	द्य	द्व	त्त	ड्ड	द्भ
ksa	ḡña	ttka	dva	dya	ḍḍa	tta	ḍḍha	dbha
क्ष	ह्य	ह्र	श्र	त्र	र्प	प्र	ट्र	
dma	hma	hya	śra	tra	rpa	pra	ṭra	

**READ THE TEXT WITHOUT GLASSES:****YOU NEED:**

Hi, can you read me?	+4.00
Can you read me now?	+3.50
Good. What about now?	+3.00
Looking a little blurry yet?	+2.75
Okay, looking a lot blurry yet?	+2.50
Like 4th glass of Chardonnay blurry?	+2.25
Not that you'd know anything about that.	+2.00
Yeah, us either. Anyway, back to the test!	+1.75
Wow. Still not blurry? Color us impressed.	+1.50
Okay, come on. Now you're just showing off.	+1.25
Seriously, you're making us +1.00's look bad.	+1.00

# MEDIX

MEDICAL

## CONTACT US

### REGISTERED OFFICE

Plot No: 50/1B-50/2B,  
Rajharsh Colony, Kolar Road,  
Bhopal, M.P., India - 462 042

### SALES OFFICE

201, E Block, Anugrah  
Recidency, Gondwara Road,  
Raipur, C.G., India - 492001

### SALES OFFICE

Classic's, T-1895/1, Upper  
Ridge Road, Karol Bagh,  
New Delhi, India - 110055

### FACTORY

Plot No. 23-B, Industrial Park  
Phase I, Badiyakhedi, Sehore,  
M.P., India - 466 001



[export@mediequipbazar.com](mailto:export@mediequipbazar.com)  
[info@mediequipbazar.com](mailto:info@mediequipbazar.com)



+91 9302 778 762  
+91 9111 429 222



[www.mediequipbazar.com](http://www.mediequipbazar.com)